

plano diretor da

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas



introdução

- A Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, originalmente Faculdade de Filosofia, ciências e Letras, apesar de sua importância na criação da USP, teve uma história de ocupação de locais inadequados ou insuficientes.
- Na década de 60 tentou-se reverter esta situação, com o projeto de vários edifícios para a FFCL na colina ao longo da av. Prof. Luciano Gualberto. Mas somente um edifício deste conjunto foi construído: o prédio da História e Geografia, inaugurado em 1966.
- Na década de 70 para abrigar a FFLCH foi construído um edifício modular baseado em um processo utilizado nas universidades alemãs. Esta construção teve várias etapas de ampliação, sendo que o Departamento de Letras foi dos últimos setores a ser instalado, já na década de 80. Somente a Biblioteca permaneceu nas Colméias até 1990.
- A ampliação da Biblioteca permitiu liberar os espaços ocupados pelos acervos setoriais para expansão de outras atividades, mas criou a necessidade de se melhorar o acesso até este edifício.



prioridades definidas pela unidade

- ampliação da área disponível para fins didáticos [curto e longo prazos]
- ampliação do número de vagas de estacionamento [curto e médio prazos]



diretrizes do plano diretor

- prever ações para expansão de edifícios a médio e longo prazos;
- prioridade aos espaços de utilização pelo pedestre, através da criação de praças, calçadas e rampas;
- acessibilidade ao portador de necessidades especiais;
- ampliação do número de vagas de estacionamento;
- revisão das travessias de pedestres e dos pontos de ônibus.

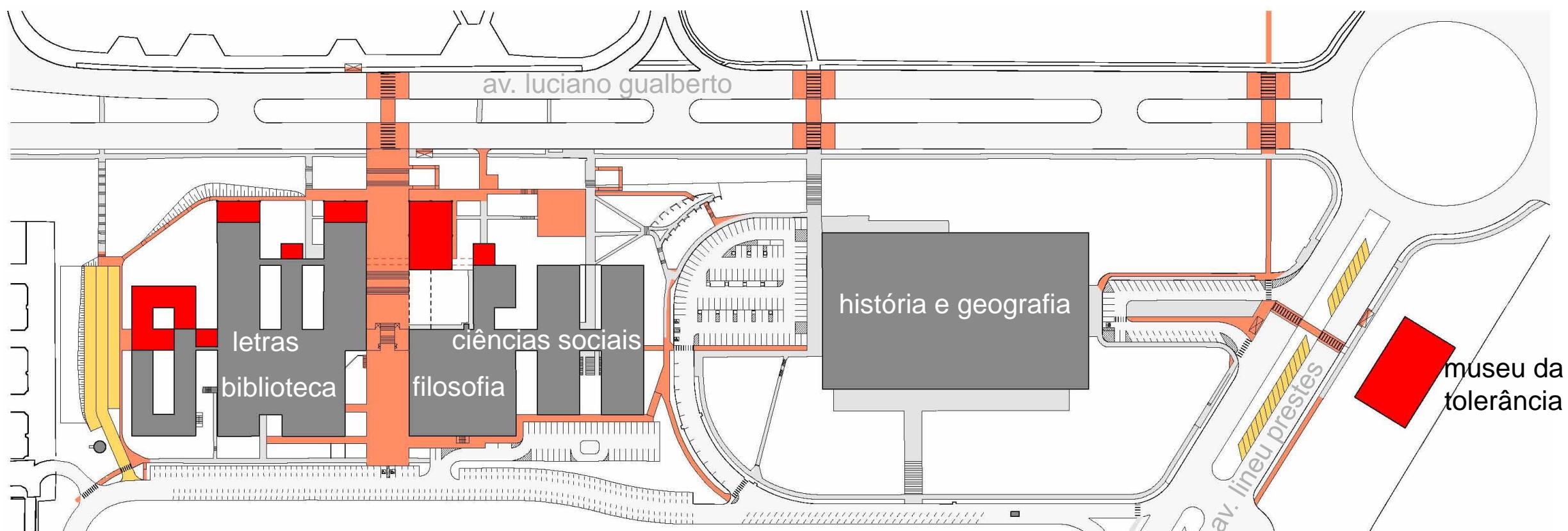


estratégias

- definir um grande eixo de acesso aos edifícios das **letras** e da **filosofia e ciências sociais**, criando uma identificação da entrada do conjunto;
- propor um conjunto de medidas para garantir a acessibilidade do portador de necessidades especiais a partir de qualquer ponto;
- propor áreas de expansão para o conjunto de edifícios da FFLCH;
- criar um novo estacionamento na ilha central da av. prof. lineu prestes, em frente ao edifício da **história e geografia** [curto prazo];
- criar estacionamento [curto prazo] entre o conjunto das **letras** e o **instituto de geociências**, com o corte de eucaliptos e com previsão de ampliação [longo prazo];



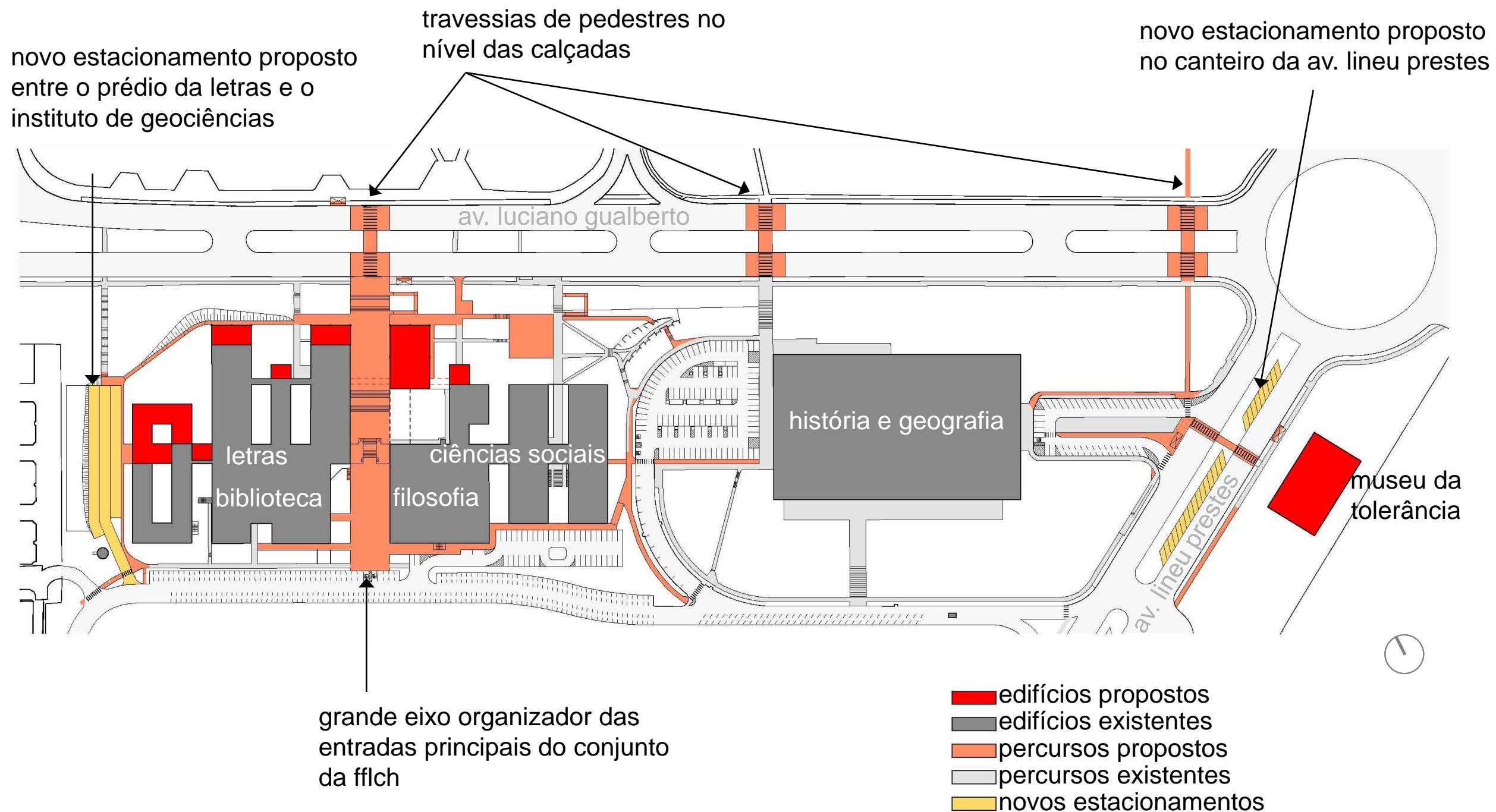
implantação



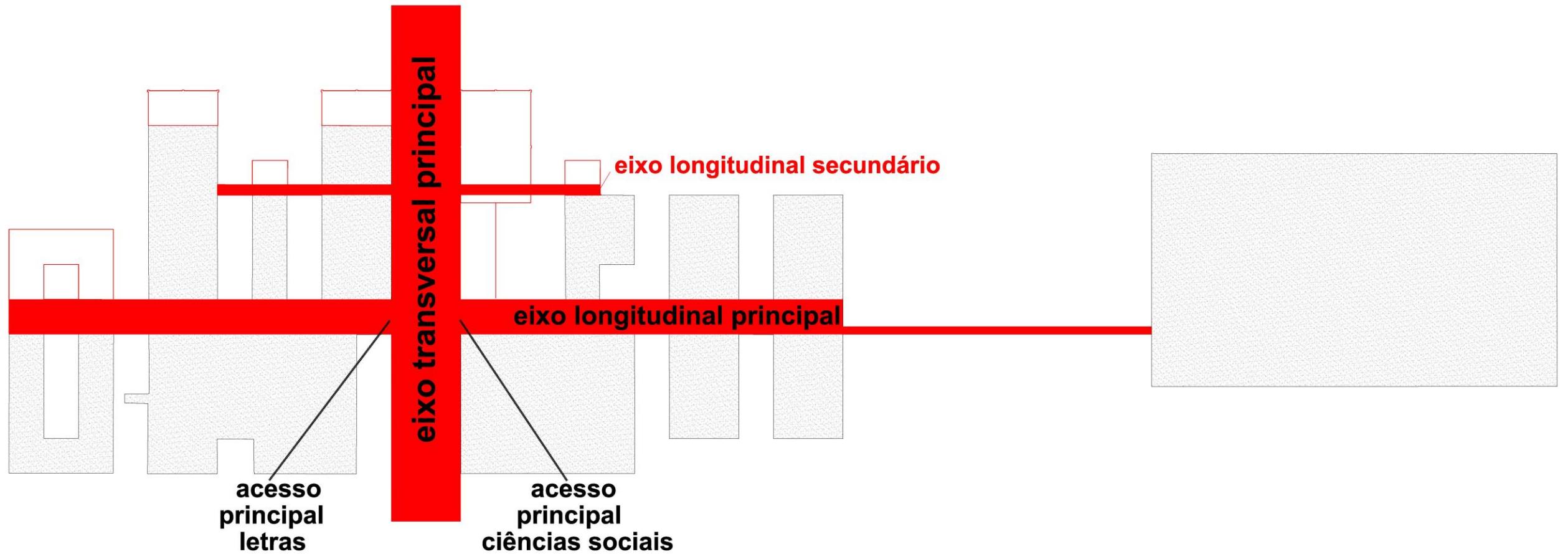
- edifícios propostos
- edifícios existentes
- percursos propostos
- percursos existentes
- novos estacionamentos



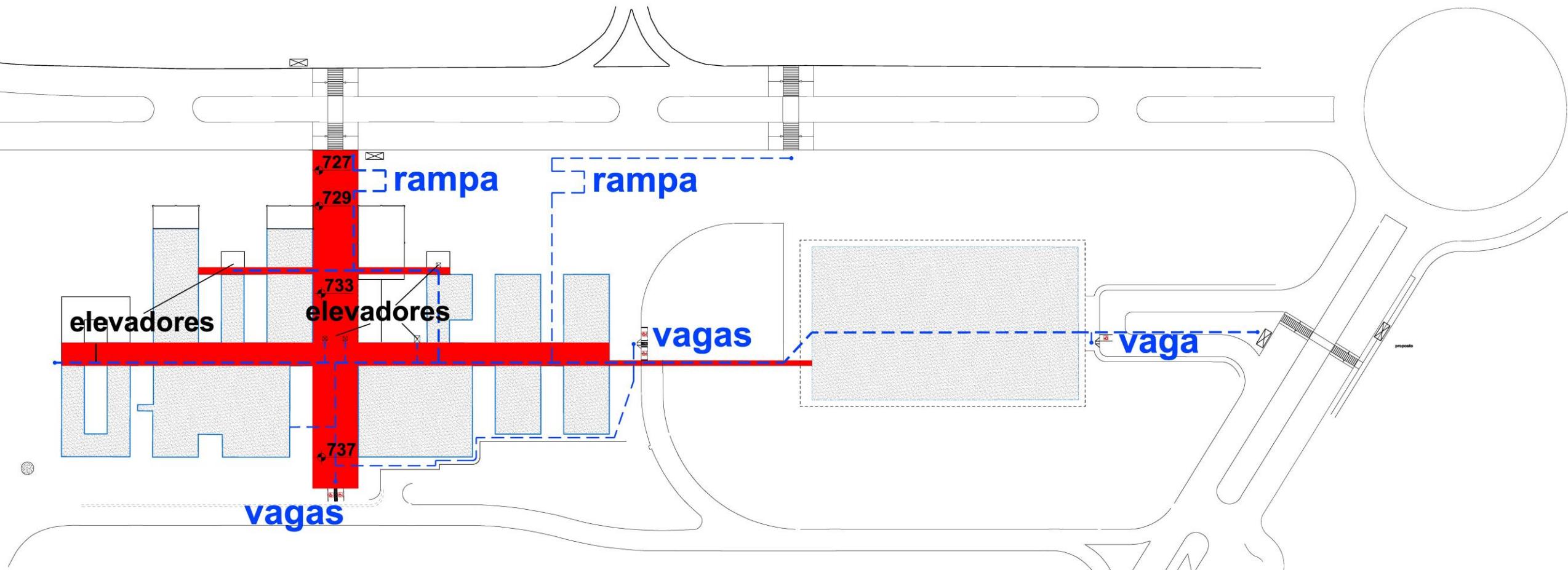
implantação

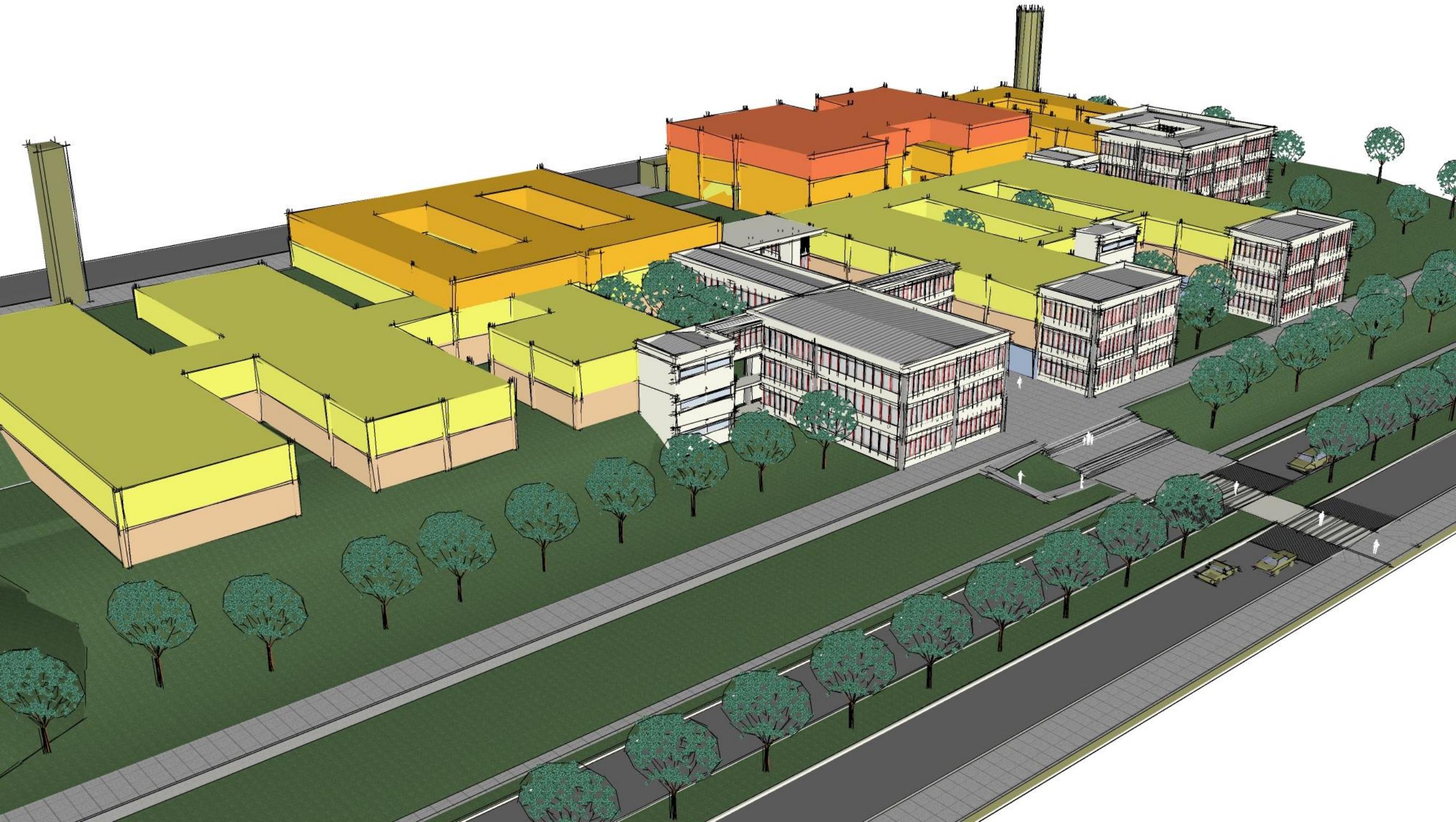


eixos



trajetos para os portadores de necessidades especiais





maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro





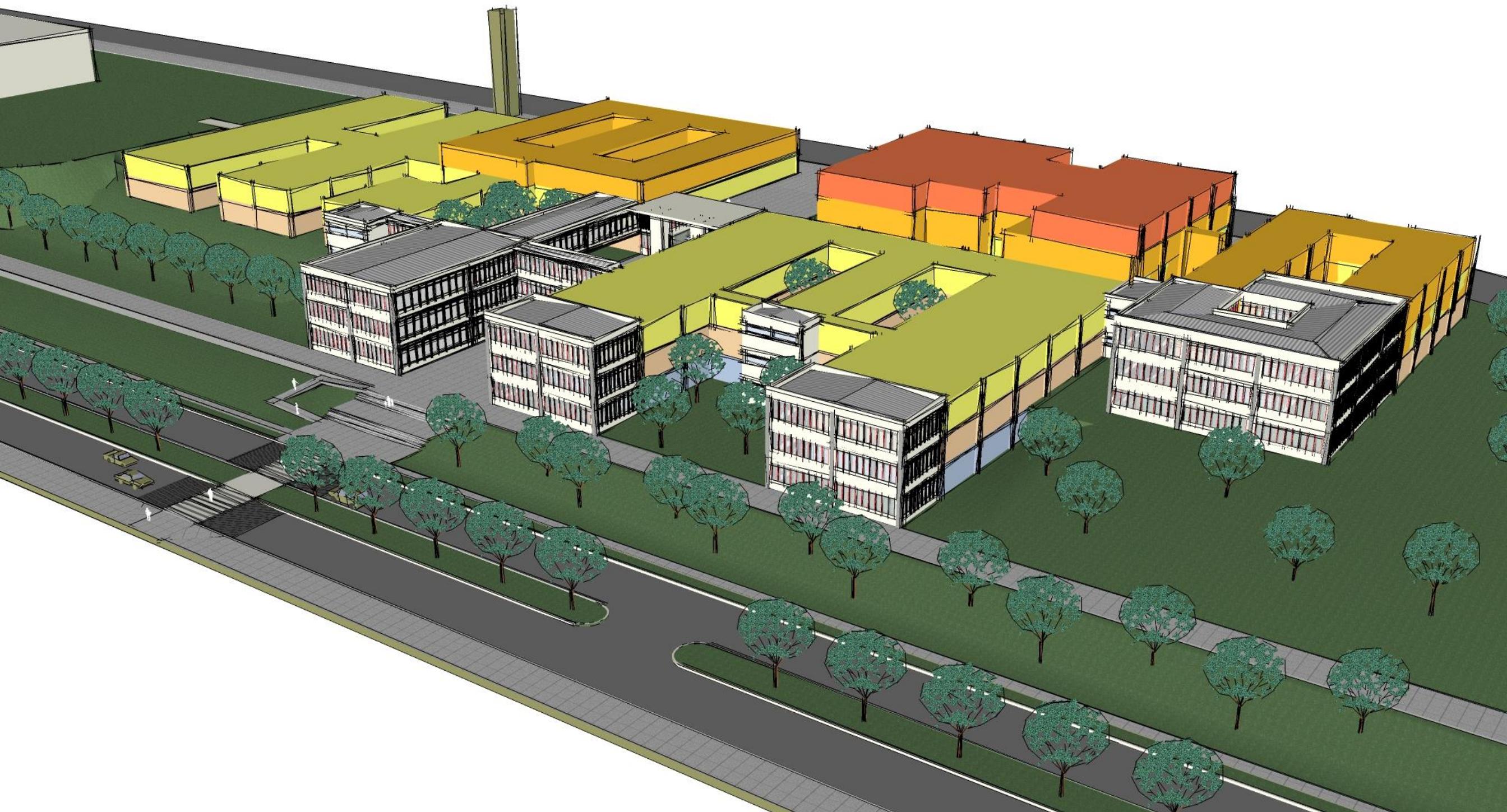
maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro





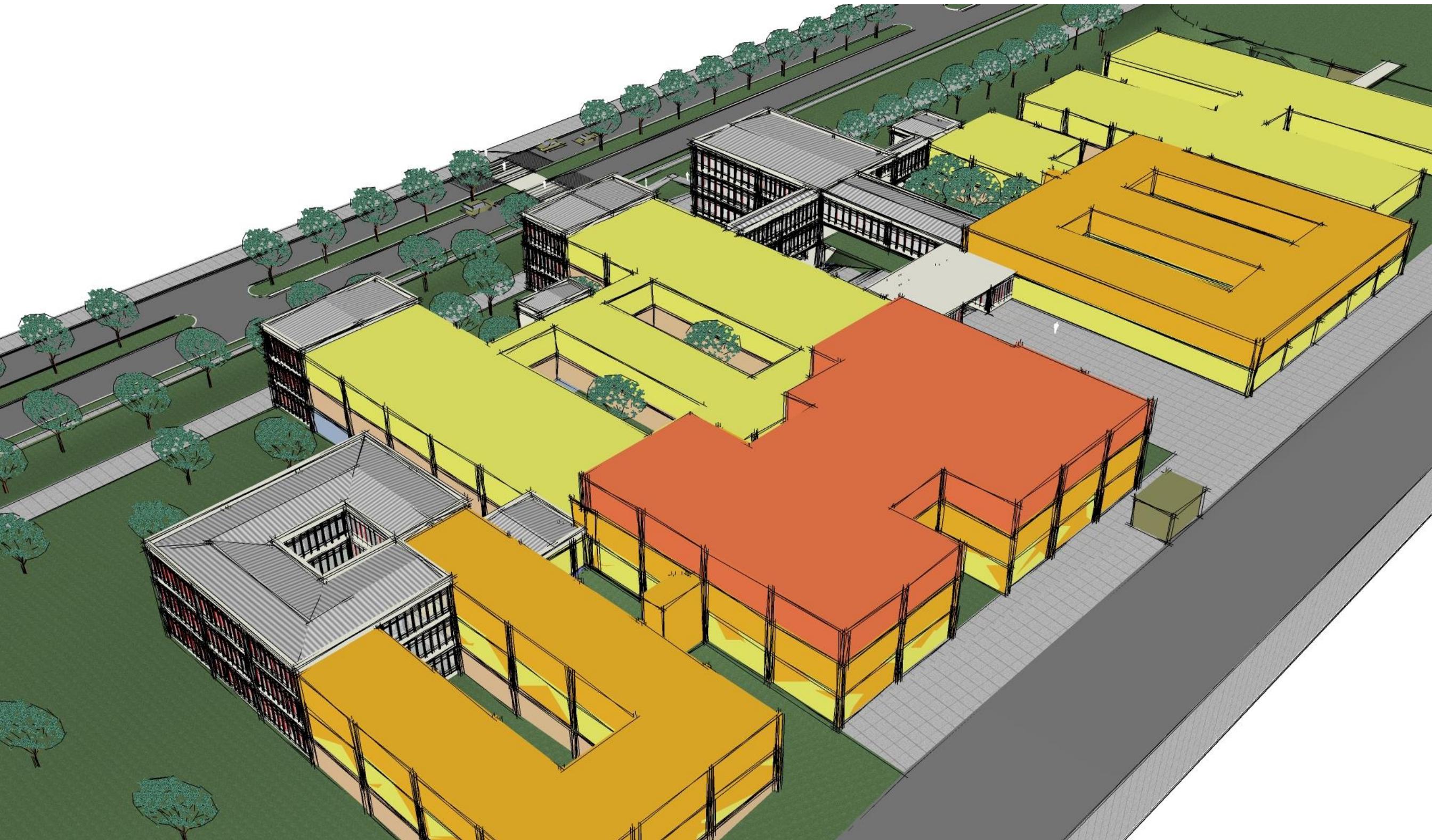
maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro





maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro

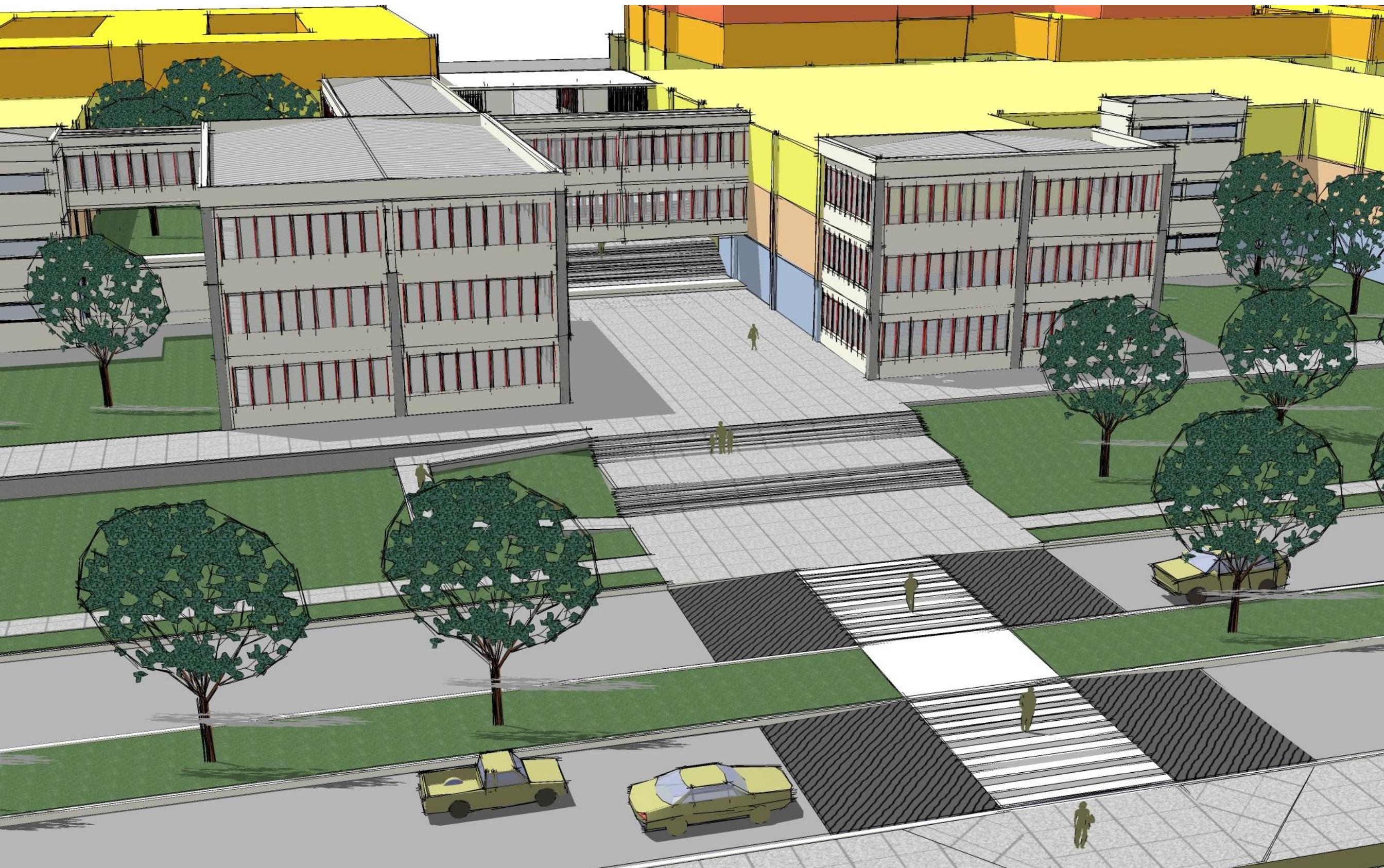




maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro

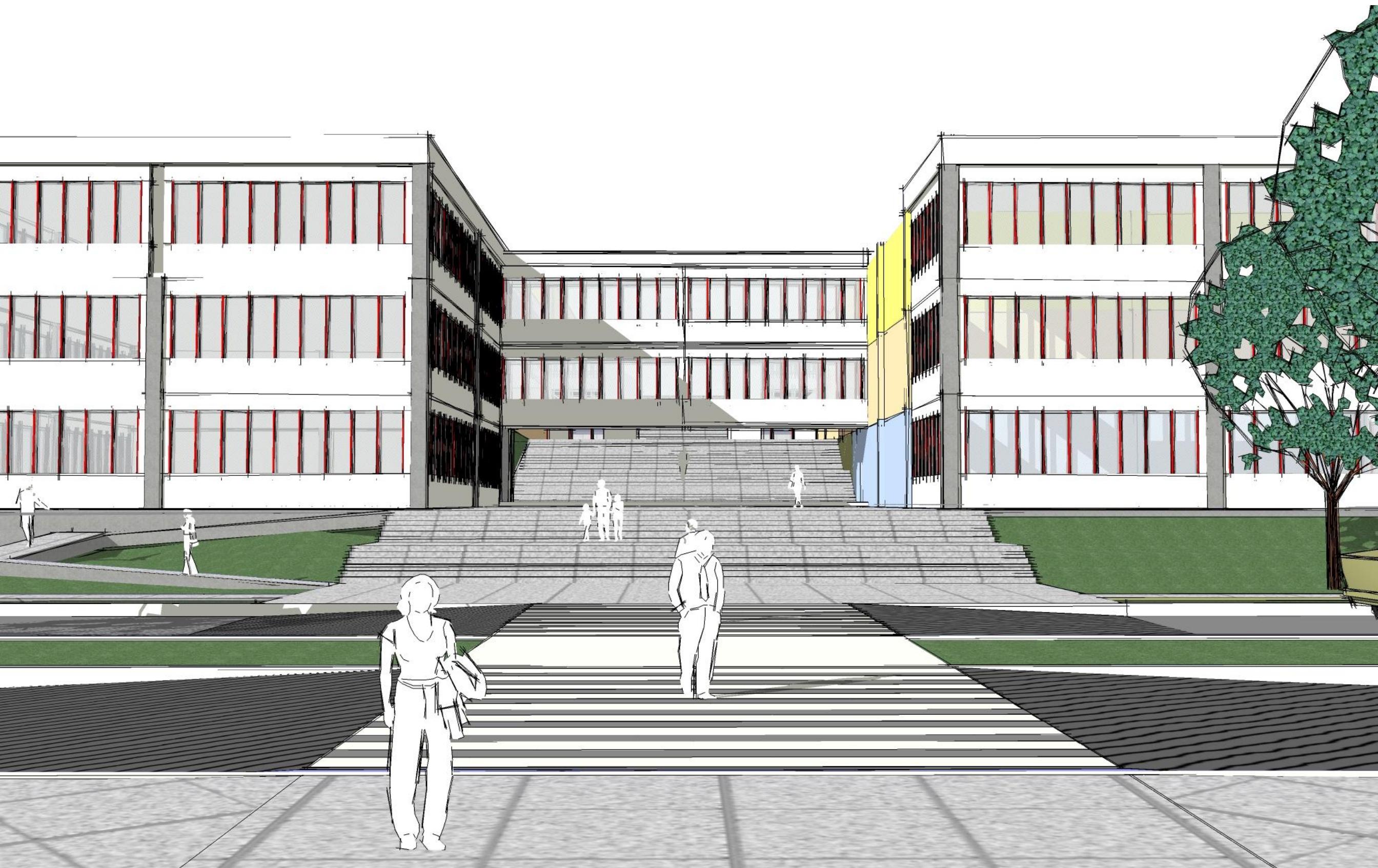
Coordenadoria do Espaço Físico da Universidade de São Paulo





maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro





maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro





maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro





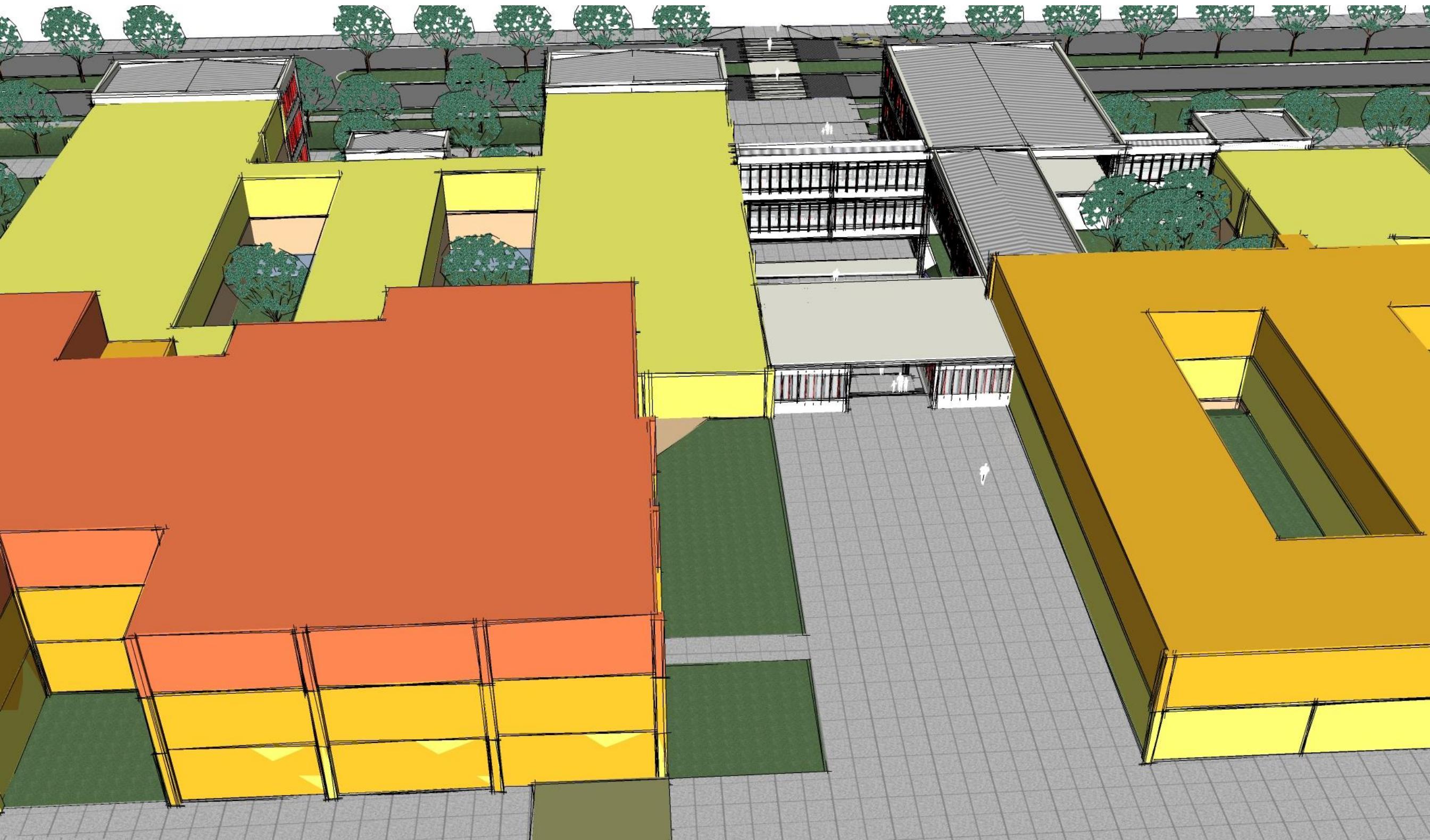
maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro





maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro



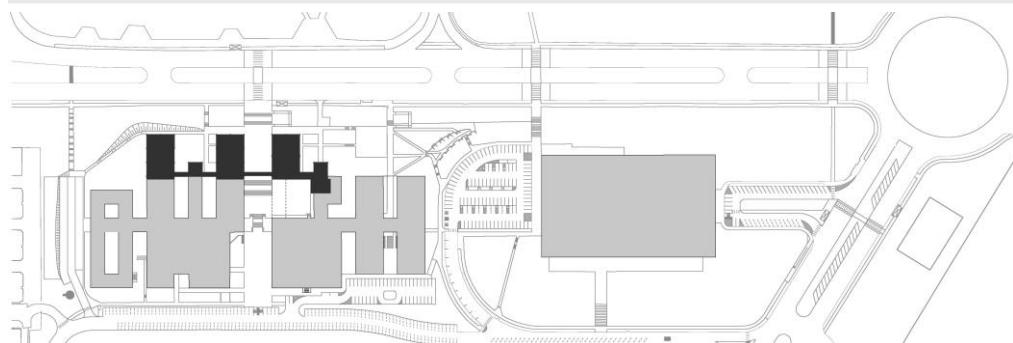
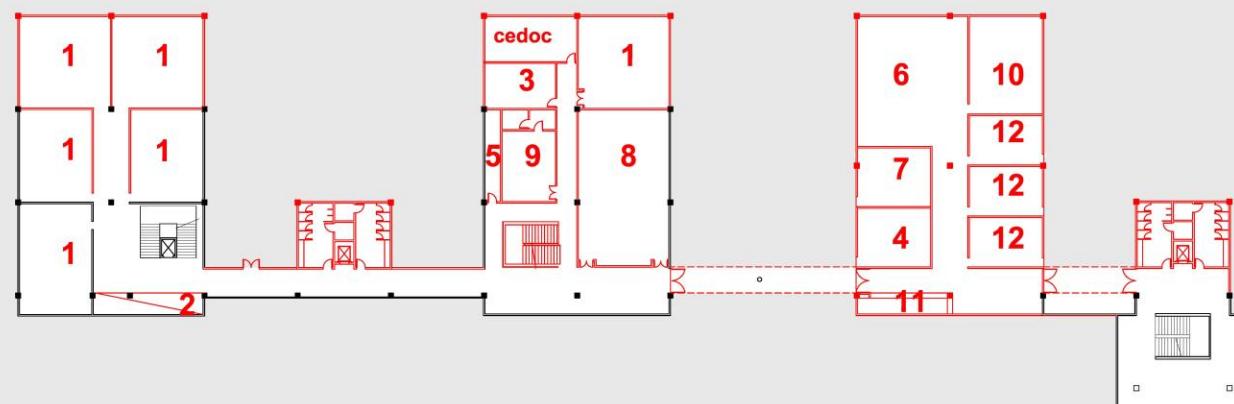


maquete eletrônica arq. eder fabio ribeiro



planta do pavimento no nível 729

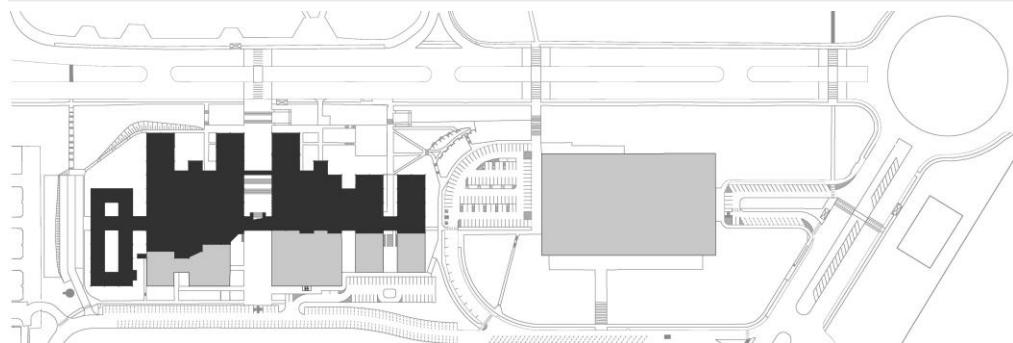
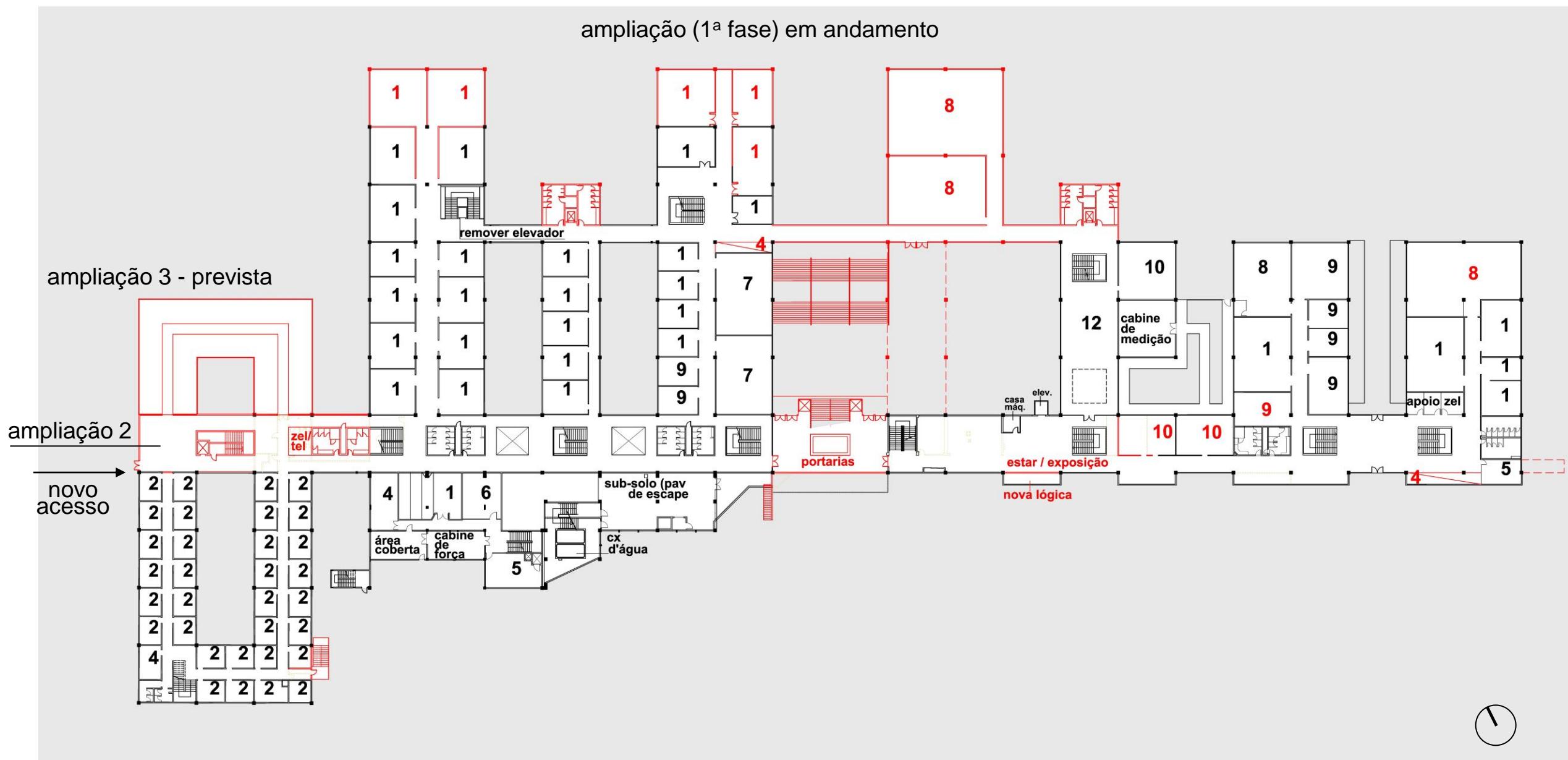
ampliação (1ª fase) em andamento



- | | | |
|-------------------|------------------------|------------------------------|
| 1 sala de aula | 5 casa de máquina | 9 laboratório de lingüística |
| 2 depósito | 6 lanchonete / consumo | 10 preparo |
| 3 sala de reunião | 7 humanitas | 11 copiadora |
| 4 edusp | 8 auditório | 12 centro acadêmico |



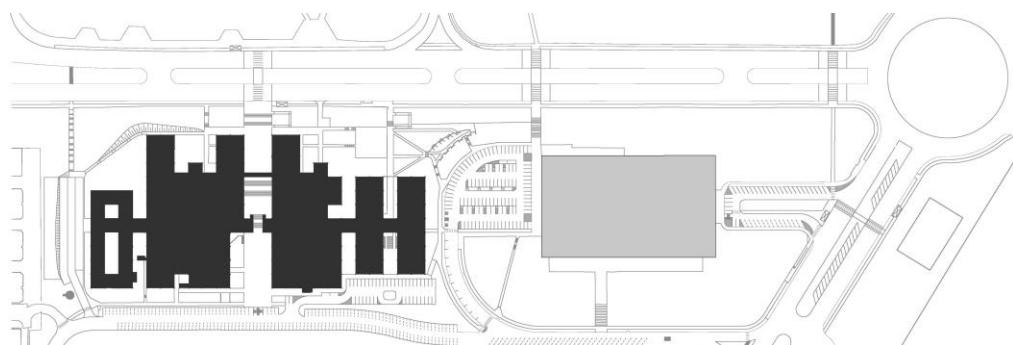
planta do pavimento no nível 733



- | | | |
|-----------------------|--------------------------|--------------------------------|
| 1 sala de aula | 5 arquivo / almoxarifado | 9 sala de pesquisa |
| 2 sala de professores | 6 copa / refeitório | 10 salas de estudo |
| 3 sala de reunião | 7 anfiteatros | 11 apoio congresso / exposição |
| 4 depósitos | 8 auditórios | |



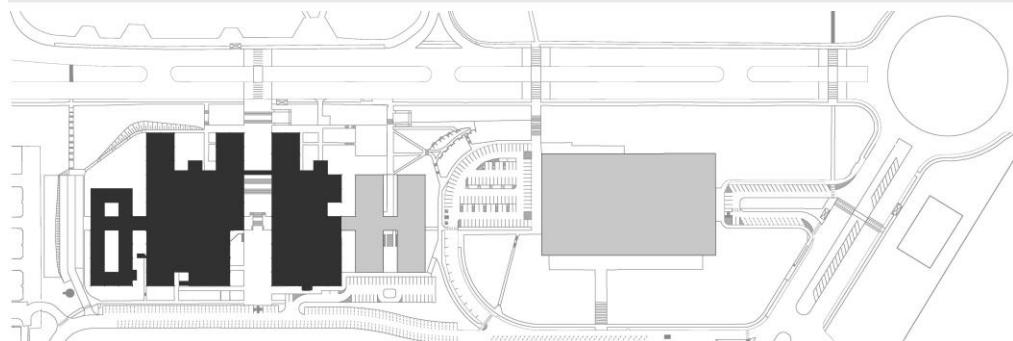
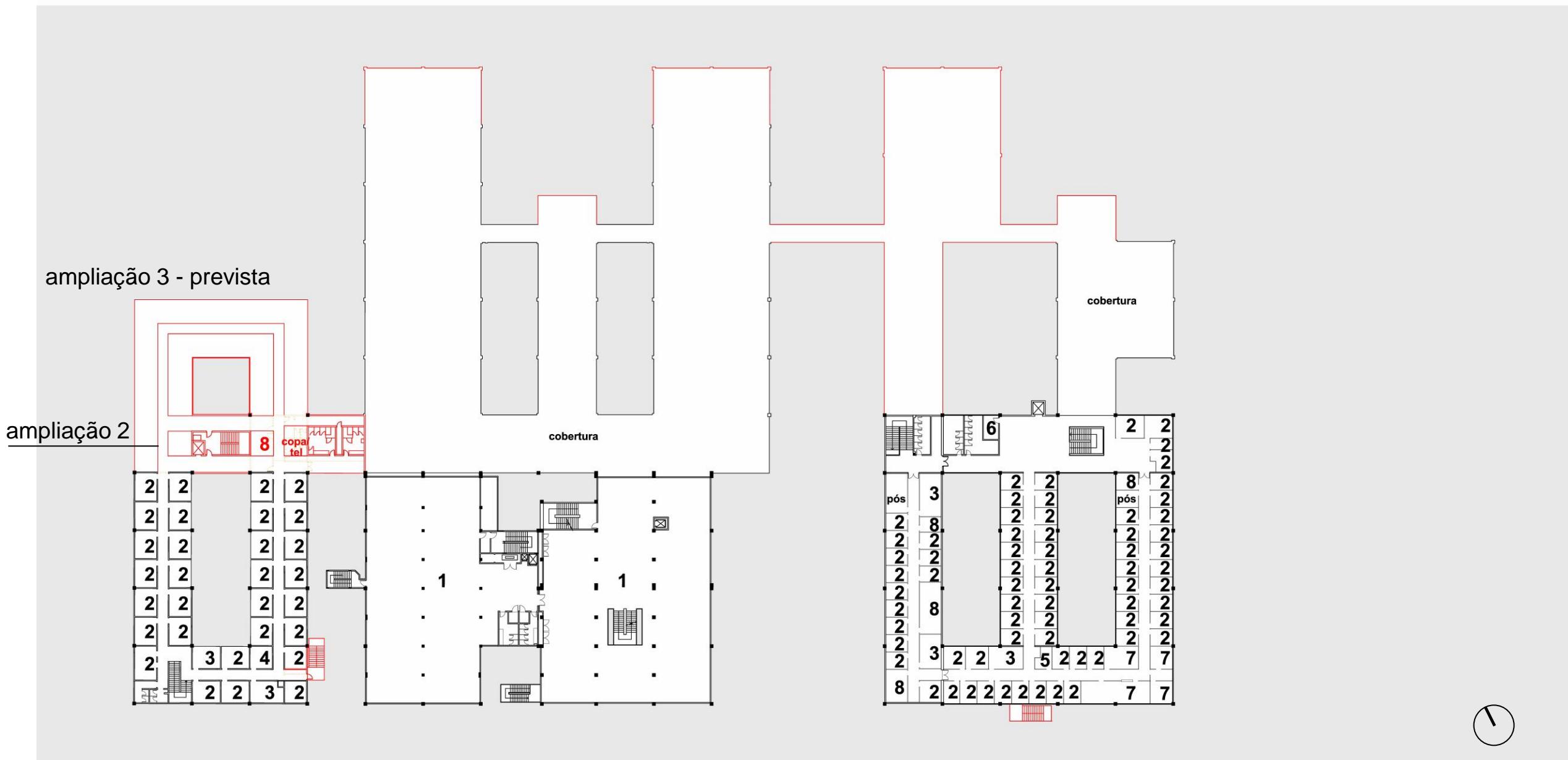
planta do pavimento no nível 737



- | | | |
|-----------------------|---------------------|--------------------|
| 1 sala de aula | 5 arquivo | 9 pesquisa |
| 2 sala de professores | 6 copa / refeitório | 10 salas de estudo |
| 3 sala de reunião | 7 anfiteatros | 11 secretarias |
| 4 depósitos | 8 pró-aluno | 12 biblioteca |



planta do pavimento no nível 741



- | | |
|-----------------------|-------------------------------|
| 1 biblioteca | 5 apoio técnico |
| 2 sala de professores | 6 copa / refeitório |
| 3 sala de reunião | 7 secretaria de departamento |
| 4 depósitos | 8 centro de estudo / pesquisa |



1



entrada principal das letras e das ciências sociais – cota 733

entrada principal – cota 729

2





cota 733 a 737 (escadas)

cota 733 (av. Luciano Gualberto)

3



4

cota 737 (estacionamento)

acessos às ciências sociais

5





6

estacionamento entre história e geografia e ciências sociais

acesso lateral ao edifício da história e geografia - escadaria

7



8



área de vivência da lanchonete das letras – cota 729

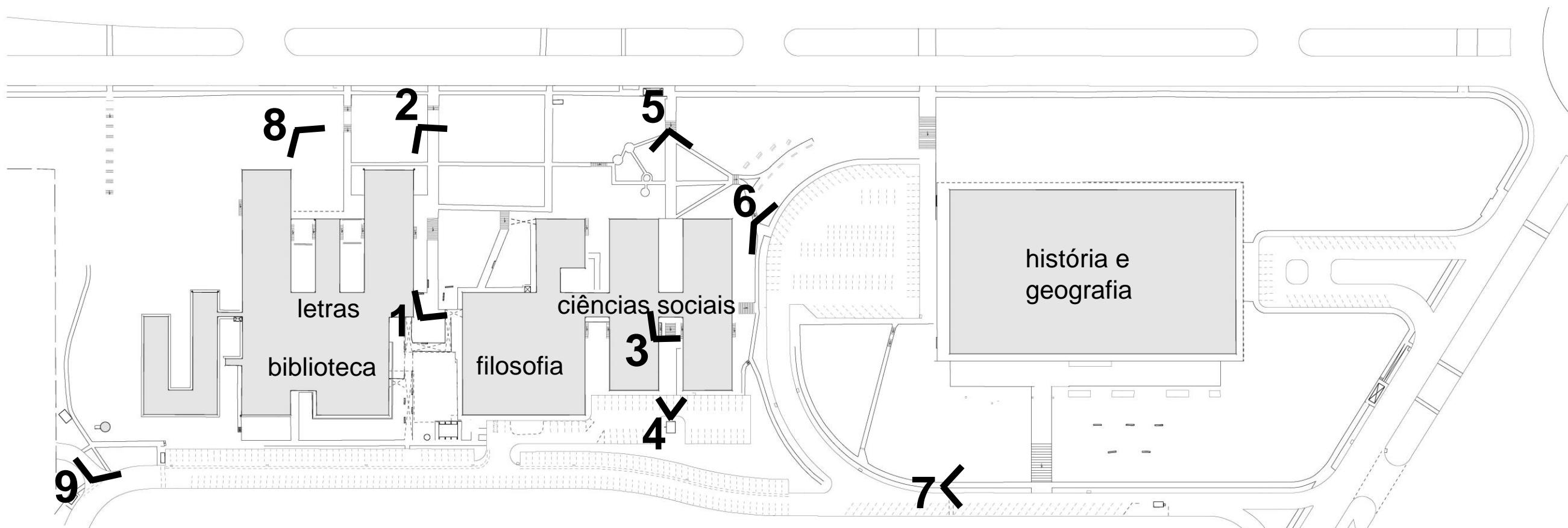
bosque de eucaliptos – local previsto para novo estacionamento



9



localização das fotos



créditos

coordenador COESF
diretor FFLCH

prof. dr. antonio marcos de aguirra massola
prof. dr. sedi hirano

plano diretor

arq. neyde a. joppert cabral

colaboração

arq. sérgio luiz de assumpção
arq. gemma pons v. agnelli

projeto edifício

arq. isabel cristina tanganeli p. santos
arq. adriana duran da motta
arq. neyde a. joppert cabral

maquete eletrônica

arq. eder fabio faria ribeiro

fonte de consulta:

- tese de Doutorado “A Universidade de São Paulo: modelos e projetos”, de neyde a. joppert cabral, apresentada à fau-usp em agosto de 2004.

- texto “Histórico e Atividades do Departamento de Letras Modernas”, do prof. dr. mario m. gonzalez, site www.fflch.usp.br.

estagiárias

daniella pinholi cardoso
vivian natalia markarian
paula constante s. santos
isadora de a. guerreiro
livia gasparelli cavalcante

